

ИНСТРУКЦИЯ

Технические параметры и требования к подготовке оригинал-макетов английских версий версия от 12.03.14.

1. Общие положения

- 1.1. Оригинал-макет Издания должен быть предоставлен в виде PostScript файлов. Если по каким-либо причинам Исполнитель не имеет возможности предоставлять PS-файлы, необходимо согласовать с Заказчиком передачу PDF-файлов оригинал-макета. При предоставлении PDF-файлов существует ряд особых требований, которые перечислены в разделе 5.
 - 1.1.1. С оригинал-макетом должен быть предоставлен список присвоенных индексов DOI.
 - 1.1.2. Для рассылки Заказчиком электронных оттисков статей их авторам должны быть также предоставлены файлы списков статей (Pagination) и электронных адресов авторов.
 - 1.1.3. Оригинал-макет и сопутствующие файлы должны быть архивированы в один ZIP-файл.
 - 1.1.4. При использовании TeX-системы Заказчика дополнительно передаются ZIP-файлы с TEX и EPS-файлами.
 - 1.1.5. XML-файлы выпуска и статей в настоящее время не запрашиваются.
 - 1.1.6. Передача файлов осуществляется на сервер Заказчика по протоколу FTP, по окончании передачи файлов необходимо отправить оповещение по электронной почте. Адрес сервера, адреса и формат оповещения предоставляются Заказчиком по запросу Исполнителя.
- 1.2. Оригинал-макет может содержать цветные иллюстрации для публикации только в online версии Издания. При этом цвета линий и объектов должны выбираться таким образом, чтобы исключить возможную потерю информативности при печати цветной иллюстрации в черно-белой печатной версии. Рекомендуется распечатывать такие иллюстрации на ч/б принтере для проверки видимости и различимости цветов, а также избегать указаний на цвета в подрисовочных подписях.
 - 1.2.1. Альтернативно могут быть предоставлены две версии оригинал-макета: с цветными иллюстрациями для online публикации и с ч/б иллюстрациями для печати; обе версии за исключением цветности должны быть полностью идентичны.
- 1.3. Публикация иллюстраций в цвете в печатной версии согласуется с Заказчиком заблаговременно, до сдачи оригинал-макета, для расчета и согласования стоимости публикации и порядка ее оплаты с редколлегией Издания и авторами статьи.
- 1.4. При сдаче оригинал-макета и наличии в нем цветных иллюстраций Исполнитель обязан проинформировать Заказчика, какие страницы должны быть напечатаны в цвете, и подтвердить, что остальные страницы печатаются в ч/б.

2. Требования к иллюстрациям

- 2.1. Штриховые иллюстрации не должны иметь разрешение ниже 600 dpi. Оптимальное разрешение: 650-850 dpi. Выставлять разрешение выше 1200 dpi не рекомендуется.
- 2.2. Полутоновые иллюстрации в цвете и оттенках серого не должны иметь разрешение ниже 150 dpi. Разрешение 150-200 dpi технически допустимо для online публикаций, но крайне не рекомендуется типографией, ввиду возможных потерь качества иллюстраций при печати. Оптимальное разрешение: 212-300 dpi. Выставлять разрешение выше 300 dpi не рекомендуется.
- 2.3. При недостаточном качестве авторского оригинала и невозможности получить оригинал лучшего качества необходимо искусственно изменить разрешение в программе работы с графикой.

- 2.4. Цветные иллюстрации должны содержать только 8 битный цвет.
- 2.5. Цветовое пространство должно соответствовать содержанию иллюстрации: если она содержит только черные и белые точки – Bitmap, если полутона – Grayscale, если цвет – CMYK, RGB не допускается.
- 2.6. Толщина линий на иллюстрациях не должна быть меньше 0,5 pt.
- 2.7. Файлы иллюстраций не должны содержать невключенных шрифтов.
- 2.8. Запрещается использование точечных закрасок в программах работы с векторной графикой, таких как «Noise», «Black&white noise», «Top noise».
- 2.9. Запрещается непропорциональное (с изменением соотношения ширина/высота) масштабирование точечных объектов в программах работы с векторной графикой.

3. Требования к верстке

- 3.1. При верстке иллюстраций не рекомендуется их масштабирование в программе верстки, особенно непропорциональное (с изменением соотношения ширина/высота) во избежание изменения разрешения иллюстраций за рамки, указанные в **разделе 2**.
- 3.2. Все страницы оригинал-макета должны быть формата US letter (8½ × 11 дюймов, 215,9 × 279,4 мм), одинаковы по размеру и портретно ориентированы.
- 3.3. Каждая статья должна начинаться с новой страницы. Верстка статей в подбор не допускается.

4. Требования к файлам

- 4.1. Каждая статья должна быть представлена в виде отдельного файла. Имя каждого файла должно начинаться с аббревиатуры названия Издания (определяется Заказчиком), после которой указывается номер первой страницы статьи. В имени файла оглавления выпуска вместо номера страницы указывается «cont». В имени файла с нумерованными страницами вместо номера страницы указывается «_ins_» и номер страницы, перед которой типография должна его вставить. В конце имени файла должен быть указан его тип (.ps).
- 4.2. При публикации цветных иллюстраций в печатной версии должен быть дополнительно предоставлен отдельный набор PS-файлов для данной статьи, разделенный так, чтобы файл для цветной печати содержал четное число страниц. Например, PS-файл, содержащий страницы до цветной, PS-файл цветной страницы с оборотом и PS-файл оставшихся до конца статьи страниц.
- 4.3. Файлы должны быть пригодными для прямого вывода на PostScript устройство (PostScript Level 2) с разрешающей способностью не менее 600 dpi, без спуска полос.
- 4.4. Файлы должны содержать все используемые шрифты в формате Type 1 с полным набором символов.
- 4.5. В файлах не должно быть пустых страниц, слоев, защищенных или полупрозрачных элементов.
- 4.6. До передачи PS-файлов необходимо проверить вывод PDF-файлов с помощью программы Acrobat Distiller (версия не ниже 9), с актуальными установками, предоставленными компанией Springer. Требования к PDF файлам указаны в **разделе 5**.

5. Особые требования к PDF файлам

- 5.1. Файлы должны проходить верификацию программой Enfocus Pitstop версии не ниже 8 с актуальными установками, предоставленными компанией Springer.
- 5.2. Верхняя граница разрешения иллюстраций жестко ограничена: 900 dpi для штриховых иллюстраций и 300 dpi для полутоновых (текущие установки программы Pitstop).

- 5.3. Файлы не должны использовать подстановку шрифтов (subset), только полное включение всех использованных шрифтов (embed). Файлы необходимо просмотреть на предмет отсутствия сбоя шрифтов.
- 5.4. Файлы не должны содержать слоев, заполняемых полей, комментариев, скриптов, защиты паролем, шифрования или полупрозрачных элементов.
- 5.5. Файлы должны поддерживать совместимость с Acrobat 5 (PDF v.1.4).
- 5.6. Файлы должны обеспечивать копирование текста в буфер при использовании программы Acrobat Reader (версии не ниже 7) с сохранением правильной кодировки и пунктуации.